

Rapport d'activité AG 2024

Rapport d'activité AG 2023

=> **40 actions menées** entre septembre 2022 et fin juin 2023

- 11 ateliers hebdomadaires:

=> 7 à **Bayeux**, salle Toulouse Lautrec : 2 en journée (séniors et lectures), 2 groupes **enfants** (6/10 ans et 10/12 ans), 1 groupe **ados** (+13 ans) et 2 groupes **adultes** avec comme **spécialité le**

Théâtre d'IMPROVISATION

=> **1 à la Ferme Culturelle du Bessin** (ados 13/18 ans)

=> **2 à Saint-Vigor Le Grand** (jeunes 11/14 ans et CIE adulte)

=> **1 nouvel atelier** 7/10 ans à **Sommervieu**.

- Poursuite la **mise en valeur de l'impro** (commencé en 2018), avec une participation au 1^{er} URBAN-Trail de Bayeux et à la Marche Rose de Sommervieu.

- Poursuite aussi de la **diversification des meneurs d'ateliers** : 2 en autonomie, **Marion** sur le groupe du mercredi (6/10 ans) et **Samuel** sur le mardi (10/12 ans). **Eloïse** en formation avec Laurence sur le groupe du lundi à la FCB (13/18 ans). Et toujours **Aurélien**, du « Troupeau de Sauvages » de Caen, sur les ados et adultes du vendredi.

Merci à Laurence et à eux 4 pour la qualité de leur travail.

Merci également à nos 3 fidèles partenaires : la **Ville de Bayeux**, la **Commune de Saint Vigor Le Grand** et la **Ferme Culturelle du Bessin**. Merci aussi à notre nouveau partenaire : la **Ville de Sommervieu**.

Merci également à la Presse locale pour ses articles : **La Renaissance du Bessin**, **La Manche Libre** et **Ouest France**.

- **7 STAGES** ouverts à Bayeux cette saison : 2 stages enfants (automne et février), 5 stages adultes dont 1 week-end clown, 1 journée « création » et 1 stage d'écriture sensorielle (**Merci Agnès Renaut !**)

- Malgré un arrêt maladie de la salariée entre mars et juillet, nous avons pu maintenir les **3 fêtes associatives en décembre, mars et juin**. **Un très grand MERCI aux 5 membres du CA, aux intervenant(e)s et aux bénévoles pour avoir permis la poursuite des activités.**

- Avancée du projet **« Coloc chez Jo » de la troupe des Fleurs d'Automne**.

- **Nouveau projet de la Compagnie** après Potiche, « Un an dans la Chambre » de G. Levoyer.

- 6 représentations de **Théâtre-Forum** à l'automne sur « l'Égalité Femme-Homme » au travail pour former les agents de **Bayeux Intercom** sur le sujet. Une belle réussite !

- Poursuite du **développement des lectures à voix haute** :

=> Groupe dédié le jeudi après midi qui a préparé la **soirée lecture lors du printemps des poètes**.

=> début du travail sur **« Les Liaisons Dangereuses »** de Laclos (après Maupassant, Balzac...)

- Belle réussite pour notre 1^{er} **« Printemps des poètes »** avec **repas sensoriel, atelier d'écriture sensoriel, soirée lecture et journée de création** inter-sens et inter-arts.

- « Ecole du spectateur » : 21 **sorties culturelles** réalisées à Bayeux et Caen.

Projets 2023/2024

- **10 ateliers** proposés (départ de **Marion** et **Samuel** pour « heureux événements »)

Toujours soif d'impro !

=> **volonté de proposer plusieurs matchs et cabarets d'impro dans l'année** (avec rencontres avec des troupes de Caen et un spectacle au profit de La Croix Rouge locale)

- **Prise en charge d'un groupe en autonomie pour Eloïse** (ados du lundi)

- **16 stages** programmés dont des stages de **clown, d'impro et d'écriture**

=> **Toujours 3 rendez-vous annuels sur les planches**

- **1 tournée** des Fleurs d'Automne en 2024 après la 1^{ère} en décembre

- **1 tournée** de la Cie entre février et mai 2024 après la 1^{ère} en février

- **4 représentations supplémentaires de Théâtre-Forum** en novembre 2023.

- Lecture des « Liaisons dangereuses » pour les **nuits de la lecture**

- **soirée ou après-midi lecture lors du printemps des poètes**

- **week-end de création inter-arts** sur le thème de « La Grâce »

Toujours des sorties culturelles avec tarif de groupe et covoiturages...

Rapport d'activité AG 2022

=> près de **60 actions menées** entre septembre 2021 et août 2022, enfin une année presque « normale »...

- **10 ateliers hebdomadaires:**

- => 6 à **Bayeux**, salle Toulouse Lautrec : 1 en journée (séniors), 2 groupes **enfants** (ans et ans), 1 groupe **ados** et 2 groupes **adultes** avec comme spécialité le **Théâtre d'IMPROVISATION**
- => 2 à la **Ferme Culturelle du Bessin** (enfants 11/13 ans et la Petites Formes Cie pour la fin de la tournée de « Potiche » au 1^{er} trimestre)
- => 2 à **Saint-Vigor Le Grand** (enfants / ans et adultes « duos »)

On poursuit le **développement de l'impro** (commencé en 2018), avec cette saison pas moins de **8 matchs et 3 cabarets !**

Grosse nouveauté de cette saison : La **diversification des meneurs d'ateliers** : **Jean** et **Marion** qui ont animé la moitié des séances respectivement le lundi soir et le mercredi matin, et **Samuel** en formation sur le groupe du mardi. Tous 2 ont fait du théâtre avec Laurence, et Samuel a fait aussi le conservatoire de Caen. **Aurélien**, du troupeau de sauvages de Caen (troupe d'impro) a par ailleurs animé les groupes d'impro (1/4 des séances ados et 2/3 des séances adultes).

Merci à Laurence et à eux 4 pour la qualité de leur travail.

Merci également à nos 3 fidèles partenaires : la **Ville de Bayeux** et la **Commune de Saint Vigor Le Grand**, ainsi que la **Ferme Culturelle du Bessin**.

Et merci aussi à la Presse locale pour ses articles : à Guelle et Eric de **Ouest France** et à Kévin de **La Manche Libre**.

- **10 STAGES** ouverts à Bayeux *sur les 18 prévus* : 4 stages enfants (automne, noel, février et avril), 5 stages adultes dont 1 week-end et 1 journée (2 en 2021 , 2 en février et 1 en mars) et 1 stage d'écriture intergénérationnel avec une autrice bayeusaine : Séraphine Menu (**Merci Séraphine !**)
- Enfin de nouveau **3 fêtes associatives en décembre, mars et juin**, chaque groupe est monté 3 fois sur les planches, avec 2 créations dans l'année pour les groupes hors impro.
- **Fin de la Tournée de « Potiche »** avec 3 représentations : à Démouville, Trévières et Bayeux (on a rempli la Halle ô Grains et reversé 400 euros au centre François Baclesse de Caen)
- Enfin la représentation de **Théâtre-Forum** pour et avec nos amis de « **France Parkinson** » Caen (fin du beau projet arrêté en 2020 par le 1^{er} confinement)
- Développement des **lectures à voix haute** : lectures de **pièces de théâtre**, et lectures de **textes de Balzac** pour les 200 ans de sa venue salle Toulouse Lautrec (2 « *contes drôlatiques* » et « *La femme abandonnée* »)
- « Ecole du spectateur » : 25 **sorties culturelles** réalisées à Bayeux et Caen, et des rencontres avec des professionnels grâce à l'Action Culturelle de la Ville de Bayeux (**merci notamment à Lucie**)
- Le projet scolaire de l'année était l'intervention hebdomadaire dans les 5 classes de primaire de **l'école St Patrice de Bayeux**, de septembre à mars.

Projets 2021/2022

- 11 ateliers proposés (**1 nouveau groupe enfants à Sommervieu**, 1 groupe **Lectures** en journée et la **Petites Formes Cie** qui devrait reprendre sur un **nouveau projet**)

Toujours soif d'impro !

- => **cabarets et matchs d'impro** à gogo !
(lors des 3 fêtes associatives mais aussi lors de **l'urban trail de la journée du patrimoine à Bayeux** et de la **marche d'octobre rose à Sommervieu**, et peut être même lors d'une « **fête de l'impro** » en 2023)

- Poursuite de la **diversification des intervenants**

- 20 **stages** programmés dont des **stages d'écriture, de clown et de jeu masqué**

=> **Toujours 3 RV annuels sur les planches**

- **1 tournée** en 2023 pour le spectacle du groupe séniors !
- **1 nouveau projet de théâtre-forum** (égalité Femme-Homme au travail, pour les agents de Bayeux Intercom)
- Poursuite du développement des **lectures à voix haute** avec 1 groupe dédié
- Peut-être écritures et lectures autour du **printemps des poètes...**

Toujours des **sorties culturelles** et des visites de théâtres

Rapport d'activité AG 2021

=> **20 actions menées** entre septembre 2020 et aout 2021, malgré la crise sanitaire...

- **Toujours 10 ateliers hebdomadaires:**

=> **7 à Bayeux**, salle Toulouse Lautrec : 2 en journée (séniors et cancer), 2 groupes **enfants** (9/11 ans et 6/9 ans), 1 groupe **ados** et 2 groupes **adultes** avec comme **spécialité le Théâtre d'IMPROVISATION**

=> **2 à la Ferme Culturelle du Bessin** (enfants 11/13 ans et Petites Formes Cie pour Potiche)

=> **1 à Saint-Vigor Le Grand** (enfants 8/10 ans)

Nous remercions nos 3 fidèles partenaires, la **Ville de Bayeux** et la **Commune de Saint Vigor Le Grand**, ainsi que la **Ferme Culturelle du Bessin**.

Les groupes jeunes ont eu 15 à 20 semaines « normales » sur les 33 d'une année normale, mais, avec les cours en distanciel et les rattrapages en week-end, toutes les heures des 13 à 18 semaines manquées ont été rattrapées sur l'année pour tous !

Plus compliqué pour les adultes mais tout de même 1/3 de l'année assuré (cours avant fin octobre et après le 9 juin...) et, selon les groupes, entre 41 et 56 h faites sur les 66 que compte une année normale.

- **5 STAGES** ouverts à Bayeux sur les 15 prévus :

=> **3 stages enfants et 2 stages ados.**

C'est déjà ça ! On ne pouvait pas faire mieux avec les confinements à la Toussaint et à Pâques, et l'impossibilité du théâtre amateur adultes entre début novembre et début juin...

Tournée de « Potiche » amputée mais pas annulée :

=> 3 représentations à Bayeux, à la FCB et à Saint Paul du Vernay
5 autres représentations programmées mais annulées à cause de la situation sanitaire

- Malgré les fêtes annulées en décembre et mars, nous avons quand même eu **1 fête associative en juin**, un formidable week-end à la FCB avec 6 spectacles et des matchs d'impro intergénérationnels.

- La pandémie a mis un coup d'arrêt à notre « école du spectateur »

(1 seule sortie à Saint Lô en octobre pour un spectacle report de 2019/2020)

- **Intervention en milieu scolaire**, à l'école maternelle d'Isigny sur mer (spectacles sur les 3 petits cochons et Le petit Poucet)

Projets 2021/2022

- **Toujours 10 ateliers proposés** (Petites Formes Cie remplacée par le projet **DUOS**)

Soif d'impro ! (même à la séance...)

=> **projets de 3 cabarets d'impro** avec la FCB

- **Reprise des collaborations** avec le **centre de Loisirs de Saint-Vigor**

- **18 stages programmés** dont des **stages d'écriture** et 1 stage « jeu masqué »

Fin de la Tournée de « Potiche » :

encore 3 dates dont une fin en apothéose avec une représentation à la **Halle ô Grains le 18 décembre** (au profit du centre de traitement du cancer de Caen, François Baclesse)

Lectures de pièces à haute voix en week-ends pour trouver le prochain projet de la Cie

Lectures de textes de **Balzac** pour les 200 ans de sa venue salle Toulouse Lautrec

3 RV annuels sur les planches et 17 **sorties culturelles** proposées (1 des 3 autour de la **journée mondiale du Théâtre !**)

2 projets autour de spectacles professionnels (1 avec Bayeux, l'autre avec le CDN de Caen)

Intervention hebdomadaire dans toutes les classes de primaire de **l'école St Patrice de Bayeux**

Fin du projet de **Théâtre-Forum pour « France Parkinson »** (arrêté en 2020 par le 1^{er} confinement)

Rapport d'activité AG 2020

=> **-36 actions menées** entre septembre 2019 et juillet 2020, malgré la crise sanitaire...

- **Encore plus d'ATELIERS** à Bayeux et alentours (+2), **10 ateliers hebdomadaires** cette saison:
 - => 7 à Bayeux, salle Toulouse Lautrec : **2 en journée** (séniors et cancer), **2 groupes enfants** (9/11 ans et 1 nouveau : 6/9 ans le mercredi matin), **1 groupe ados** (impros), **2 groupes adultes** (1 impro et 1 création)
 - => 2 à la Ferme Culturelle du Bessin (enfants 11/13 ans et Petites Formes Cie)
 - => 1 à Saint-Vigor Le Grand (enfants 8/10 ans).

- Poursuite du **développement du théâtre d'improvisation** : partenariats avec une troupe de Caen (Troupeau de sauvages), 4 stages d'impro pour adultes dont un sur 1 week-end en juillet, 1 match et 1 cabaret d'impro...

- **10 STAGES** ouverts à Bayeux (malgré l'absence de stages en avril) : 4 enfants (automne, Noël, février, juillet), 1 ados (juillet), 1 famille (automne), 4 adultes (automne, Noël, février, juillet)

=> Des projets aboutis :

- **participation à la Fête de la Pomme** à Trévières en octobre,
- **lecture de récits de vie de migrants pendant le festival graines de mots**
- **création de l'adaptation de « Potiche »**

=> De beaux projets initiés, même si non aboutis à cause de la crise COVID :

- création sur **l'Odysée d'Homère** avec 1 classe de l'école Létot,
- partenariat avec la **médiathèque** pour 4 classes de CP allégées de l'école du Molay Littry,
- création de saynètes pour un **théâtre-forum avec l'association « France Parkinson »**,
- partenariat avec **« Courir pour les trisomiques »** pour la mise en place de « théâtre adapté »...

Nous remercions tous nos partenaires, anciens et nouveaux, et particulièrement la **Ville de Bayeux** et la **Commune de Saint Vigor Le Grand**.

- nous avons continué notre « **école du spectateur** » en organisant des **sorties**-théâtre en groupes (tarifs de groupe et covoiturages).

- Malgré les fêtes annulées en avril et juin, nous avons quand même eu **1 fête associative à Noël avec 6 spectacles**.

Nous avons aussi fait **2 spectacles en plein air en juin** (ados et adultes) en s'inspirant des règles de distanciation et des gestes barrières...

Projets 2020/2021

10 ateliers proposés
dont 1 à la séance

=> **volonté de se spécialiser dans l'impro sur Bayeux et de faire rayonner cette pratique**

5-6 stages à thèmes
prévus : *impros, clown, contes, masques...*

Tournée de « Potiche » sur la saison (on espère une 10aine de dates dont 2 ou 3 sur Bayeux)

Des propositions possibles pour le MAHB, le camp de Vaussieux pour 2021 ou 2022...

3 collaborations de spectacles **avec Saint-Vigor Le Grand** (inauguration salle, cabaret d'impro et Potiche)

On continue avec nos **3 RV annuels sur les planches** (qu'on espère effectifs cette saison) et les **sorties culturelles** en groupes

Rapport d'activité AG 2019

- **Une cinquantaine d'actions menées** entre septembre 2018 et août 2019. Un public toujours plus large touché...

- **Encore plus d'ATELIERS** à Bayeux et alentours, **8 ateliers** cette saison (6 la précédente):
=> 6 à Bayeux, salle Toulouse Lautrec : « les fleurs d'automne » (séniors), les « malins et mali(g)nes » (cancer), 1 groupe enfants (9/11 ans), 1 groupe ados, 2 groupes adultes
=> 1 à la Ferme Culturelle du Bessin (enfants 11/13 ans)
=> 1 à Saint-Vigor Le Grand (enfants 6/9 ans).
- Les 2 nouveaux groupes d'impro (ados et adultes) ont produit **3 « matchs d'impro »** très appréciés.
- **14 STAGES ouverts** (7 l'an dernier) :
11 pendant les vacances scolaires à Bayeux : enfants (automne, Noël, 2 en février et 2 au printemps), adultes (automne, Noël, février et printemps), « en famille » (Noël)
+ 3 stages avec des professionnels : 1 stage Voix avec Marie-Paule Bonnemasson et 2 stages clown avec Yann Terrien
- Nous avons aussi eu cette année une **création de théâtre-forum**, il s'agissait d'une **formation des cadres territoriaux** de la Ville de Deauville.

Nous renouvelons nos remerciements :

- à La **Ville de Bayeux** pour son soutien, pour nos collaborations et pour la salle T. Lautrec,
- à la **Ville de Saint Vigor** pour le prêt de la salle des fêtes
- à la **Ferme Culturelle du Bessin** pour la possibilité d'utiliser le petit cabaret.

Merci aussi à la **Ville de Vaux-sur-Seulles** et à la **Ville de Trévières** pour les prêts ponctuels de salles.

- Le spectacle « **Rhinocéros** » a tourné (3 représentations à Bayeux, dont 2 dans les lycées, 1 à Trévières), nous sommes très fiers de cette **création appréciée par tous les publics**
- Un spectacle a été créé pour la **Nuit des musées au MAHB**, animant 8 tableaux, ce fut un grand succès !
- Les « malignes » ont continué leurs **lectures** en unité de chimiothérapie à l'hôpital de Bayeux (UCP) et un « malin » nous a rejoints.
- un spectacle de **lectures de contes de Maupassant** a été créé en partenariat avec le Radeau et la nouvelle maison d'édition le Cercle et le Carré, il a été apprécié.
- Pour la 2^{ème} saison, **3 moments associatifs** avec représentations et/ou matchs d'impros ont été organisés (début janvier, fin mars et fin juin).
- nous avons continué notre « **école du spectateur** » en organisant des **sorties-théâtre** en groupes : 6 au CDN de Caen, 7 à Bayeux, 3 à Saint-Lô et 2 au (nouveau).
- **cette saison, les relations avec les établissements scolaires ont été à l'honneur** : outre les représentations dans les 2 lycées de Bayeux, un projet a été mené avec 3 classes de l'école Saint Patrice de Bayeux, un projet avec 4 classes des écoles de Noron la Poterie et Le Tronquay. Egalement une classe de théâtre avec l'école d'Etreham, à Asnelles.
- Encore cette année **des projets en direction de personnes en situation de handicap** avec l'IME Le Prieuré de Saint Vigor Le Grand : un atelier à l'année + un stage en juillet.
- Et **un projet en direction de la Petite Enfance** avec le micro-crèche Les Gribouilles de Saint Vigor Le Grand
- **Nous renouvelons nos remerciements à la Presse** qui nous soutient en s'intéressant à nous et en parlant de nous. Merci en particulier cette année à **Ouest France** !

Projets 2019/2020

9 ou 10 ateliers proposés

On continue à développer l'impro sur Bayeux

Et à proposer des stages à chaque période de vacances scolaires

Participation à la Fête de la Pomme à Trévières en octobre

Nouvelle création « Potiche »

*Envie de continuer avec le MAHB...
Des propositions pour Graine de mots...*

Envie de développer les lectures...

On continue nos 3 fêtes associatives avec représentations, et les sorties culturelles en groupes...

1 projet avec l'école Létot de Bayeux...

Rapport d'activité AG 2018

- Encore **plus de 30 actions menées à Bayeux et Alentours** entre septembre 2017 et août 2018.

- Encore plus d'**ATELIERS** à Bayeux et alentours, **6 cette saison** (3 la précédente):

=> 3 à Bayeux, salle Toulouse Lautrec : « les fleurs d'automne », les « malignes » et la « Petites Formes Cie »

=> 1 à la Ferme Culturelle du Bessin (enfants 6/12 ans)

=> 2 à Saint-Vigor Le Grand (enfants 6/13 ans et ados-adultes).

8 en 2018/2019

dont 6 à Bayeux

1 nouvel atelier ados et un 3^{ème} groupe enfants

Un projet similaire est à venir, à Deauville, sur une autre thématique

- **7 STAGES** (comme l'an dernier) pendant les vacances scolaires à Bayeux : enfants (automne, Noël et printemps), adultes (automne, février et printemps), « en famille » (automne)

- Nous avons repris cette année une activité en **théâtre-forum**, il s'agissait d'une formation des cadres territoriaux de l'Agglo de Flers sur les Risques Psycho-Sociaux.

- Nous renouvelons nos **remerciements** à La **Ville de Bayeux** pour le prêt de la salle Toulouse Lautrec,

- Nous adressons nos remerciements à la **Ville de Saint Vigor** qui nous a fort bien accueillis cette année

- Et un grand Merci aussi à la **Ferme Culturelle du Bessin** pour ce partenariat réussi.

- 3 spectacles joués : « **Pierre Noël** » à Vaux-sur-Seulles, le « **Touch touch** » et « **Rhinocéros** » dont nous avons joué la première à la FCB en juin dernier

- La tournée des « fleurs d'automne » s'est poursuivie avec 2 représentations de « **Souvenirs en chansons** » : Isigny-sur-mer et Grandcamp Maisy, et elles ont également joué devant des enfants en classe de découverte à Asnelles (« **Fabliaux** »)

- Les « malignes » ont continué leurs **lectures** en unité de chimiothérapie à l'hôpital de Bayeux

- les résidents du Foyer de Vie « **Le Montmirel** » ont créé leur 2^{ème} spectacle avec nous à la FCB

- des **MATCHS d'IMPROS** INTERGENERATIONNELS ont été organisés lors des journées associatives (à Toulouse Lautrec et à la FCB)

- **3 moments associatifs** avec représentations et/ou matchs d'impros ont été organisés (début janvier, fin mars et fin juin). Cette formule a totalement satisfait tout le monde et est donc reconduite.

- nous avons continué notre « **école du spectateur** » en organisant 9 sorties théâtre en groupe : 4 à Caen (CDN), 3 à Bayeux, et 2 à Saint-Lô (nouveau). 218 places achetées sur 9 spectacles.

- Nous avons continué aussi à développer nos relations avec des artistes au travers de stages : avec le clown Yann Terrien de Nantes et Eric Colson en percussions corporelles (dans la continuité des stages "voix" avec Marie-Paule Bonnemasson)

- également un stage FNCTA suivi à Rouen par 3 comédiens de la Petites Formes Cie

Nous envisageons de jouer « Pierre Noël » au moins 1 fois à TL

et

« Rhinocéros » 6 ou 7 fois (3 fois dans des lycées, 2 fois à TL et 1 ou 2 fois dans des festivals amateurs)

Les lectures à l'UCP se poursuivront

Création d'une troupe d'impro grâce aux ateliers du vendredi

20 sorties cette année (nouveau = théâtre de Caen)

2 stages clown

2 stages voix

Percussions corporelles

3 projets en construction : micro-crèche (2-4 ans), IME (internat) et Ecole Tronquay

- Nous renouvelons nos remerciements à la **Presse** qui nous soutient en s'intéressant à nous et en parlant de nous. Merci donc à **Ouest France**, à **La Renaissance du Bessin**, et au **Bessin Libre** pour leurs articles !

Rapport d'activité AG 2017

- plus de 30 actions menées à Bayeux et Alentours entre septembre 2016 et juillet 2017 (25 la saison passée).
- des ATELIERS à Bayeux, salle Toulouse Lautrec : atelier avec des séniors (« les fleurs d'automne »), avec des malades ou anciens malades de Cancers (« malins et malignes »), atelier enfants et atelier adultes à l'Atelier Théâtre de Bayeux.
- 7 STAGES pendant les vacances scolaires à Bayeux : toussaint = enfants (automne, Noël et printemps), adultes (automne, février et printemps), « en famille » (automne)

Nous remercions La Ville de Bayeux pour la mise à disposition de la salle Toulouse Lautrec.

- des représentations de spectacles de la Petites Formes Cie : « Bosch & Co » (saint-Paul du Vernay), « Pierre Noël » (Saint Paul du Vernay, Subles, école de Juhaye-Mondaye, Bayeux), « Le touch touch » (espace Saint Jean, pour le RAM et les maternelles de Bayeux)...
- une tournée du groupe « Les fleurs d'automne » avec le spectacle « Souvenirs en chansons » : Bayeux (Domitys, Clémenceau, Saint Floxel), Saint-Vigor Le Grand, Grainville-sur-Odon.
- des lectures mensuelles A L'HOPITAL de Bayeux à l'unité de chimiothérapie par « les mali(g)nes »
- des initiations dans différents CONTEXTES SCOLAIRES ET PERISCOLAIRES : au 3/18 de Bayeux (semaine de la peur), au centre de loisirs de Saint-Vigor Le Grand, en classe découverte aux Tourelles à Asnelles (+ Fabliaux), en périscolaire pour l'Intercom Isigny-Omahà Vaubadon, Litteau, Ste Marguerite d'Elle et Castillon...
Des créations pour les spectacles de fin d'année des écoles, une initiation à la méditation grâce à Christian Michelle.
- des CREATIONS et animations de Théâtre-forum en collèges (Port-en-Bessin et Le Molay Littry)
- reconduction de l'atelier de Théâtre-adapté à la FCB pour des résidents du Foyer de Vie de Saint Loup Hors (1^{ère} partie)
- des PROJETS INTERGENERATIONNELS : à Isigny (avec une classe de CP et un groupe du Foyer résidence) avec spectacle créé et joué au cours de la semaine bleue ; aux Tourelles à Asnelles (spectacle « fabliaux » avec des comédiens de la « Petites Formes Cie » et les comédiennes des « Fleurs d'automne »)
- des sorties culturelles organisées à Caen (3 au CDN) et Bayeux (2 spectacles), pour développer aussi une « école du spectateur »

=> Toujours de la création et des représentations (dans tous les groupes)

=> Toujours dans la diversité des partenaires: CLIC, CCAS Bayeux (Foyers-résidences, espace Saint Jean), Maisons de retraite, Atelier Théâtre de Bayeux, Hôpital de Bayeux (UCP), Centre de loisirs (3/18 de Bayeux, St Vigor Le Grand), Acsea (Foyer de Vie Montmirel), Ferme Culturelle du Bessin...

=> A noter cette saison, un développement des liens :

- avec des professionnels (stage « voix » avec Marie-Paule Bonnemasson)
- et avec le monde du théâtre amateur de la région (stage « Alexandrins » à Rouen avec François Pain-Douzenel grâce à la FNCTA), festival au Havre, accompagnement ponctuel d'une troupe en création...

=> Toujours des contacts réguliers avec la presse locale / Le Bessin Libre, La Renaissance du Bessin et Ouest France... Merci à la presse locale pour les articles s'intéressant à nos activités !

Le 30 juin 2017, nous avons fait notre **première fête associative** avec les participants des ateliers, de la troupe et les bénévoles. **Merci aux « Fleurs d'Automne » à l'initiative de ce projet !**

Rapport d'activité AG 2016

=> **25 actions** menées à Bayeux et Alentours **entre septembre 2015 et août 2016** : stages effectifs à chaque petites vacances, ateliers, animations dans les écoles et les communes, créations...

=> Nous avons pu faire du théâtre **avec tous les âges** (du tout petit au sénior), **dans des lieux très divers (en intérieur comme en extérieur), avec des publics très variés...**

=> A propos des ATELIERS, 2 ateliers remarquables :

- **Atelier avec des séniors** : mené de fin octobre 2015 à fin mai 2016, il donnera lieu à un spectacle à Domitys le jeudi 6 octobre en début d'après midi (dans le cadre de la semaine bleue). Cet atelier se poursuivra ensuite d'octobre 2016 à juin 2017, dans la salle Toulouse Lautrec de Bayeux.
- **Atelier avec des personnes ayant ou ayant eu un cancer** : cet atelier est également né à l'automne 2015 et se poursuivra en 2016-2017, toujours dans la salle Toulouse Lautrec de Bayeux.

=> de nombreuses propositions d'interventions-animations en milieu urbain ou rural :

- nous intervenons dans des salles diverses, nous avons investi en matériel pour les transformer en salles de théâtre, nous l'avons fait l'an dernier à Vaux-sur-Seulles, St Vigor Le Grand, Sommervieu...
- nous intervenons aussi en extérieur (par exemple une après-midi récréative en juillet dernier à St Paul du Vernay)
- nous intervenons aussi bien en milieu scolaire (et périscolaire), qu'en centre de loisirs, en IME, en FOA, à l'hôpital, dans les administrations et entreprises...
- nous sommes **spécialisés notamment dans le « Théâtre de L'opprimé »**, nous avons déjà fait 7 interventions de **THEATRE-FORUM** depuis février 2015 (avec le CCAS de Bayeux, les centres socio-culturels, en formation de délégués au lycée, en collège) ; les thématiques abordées sont diverses : estime de soi, relations parents-enfants, chômage, gestion budgétaire, exclusion, discriminations...

=> Un lieu intense de création : 10 créations en 2015-2016, avec des participants très diversifiés, notamment :

- avec notre troupe, la « Petites Formes Compagnie », c'est le **spectacle « Bosch & Co »** qui a été créé en résidence à la Ferme Culturelle du Bessin, y a été joué, a été présenté partiellement au festival « Les téméraires » de Cherbourg et a été joué **5 fois aux Médiévales de Bayeux**.
Il est rejoué le 16 octobre à Saint Paul du Vernay.
- une avec un groupe de l'IME L'Espoir (représentation en décembre à la Halle aux grains de Bayeux) et une autre avec un groupe du FOA de Saint-Loup Hors (représentation en juin à la Ferme Culturelle du Bessin, en 1^{ère} partie de « Bosch & Co »).
- en théâtre-école, création notamment d'un spectacle de Commedia dell Arte masqué avec des jeunes et d'une pièce de Feydeau « un fil à la patte » avec des adultes, participation/coordination artistique sur une comédie musicale, ...
- avec des habitants de Bayeux, créations de saynètes de théâtre-forum.
- avec le groupe de « séniors », spectacle joué à Domitys au cours de la semaine bleue 2016 (en 1^{ère} partie d'une conférence sur la mémoire active).
- pour le RAM de Bayeux et l'espace Saint Jean, une création sur le toucher pour les tous petits...

Rapport d'activité AG 2015

=> En 2015, les différents projets portés par Laurence Longuet (périscolaire, pédopsychiatrie, création SEROC, mise en scène à l'école Louise Laurent, théâtre-forum...) l'ont été au nom de l'Atelier Théâtre de Bayeux, cependant une classe-théâtre aux Tourelles à Asnelles avec l'école d'Etreham a été menée au nom du Théâtre de Liens.

=> Pour l'année scolaire 2015-2016 (outre l'atelier « seniors ») :

- Atelier « Théâtre et cancer », à la recherche d'une salle également (Mme Thérèse Marie, bénévole de La Ligue Contre Le Cancer du Calvados, est notre interlocuteur auprès de la Ville de Bayeux, elle a été renvoyée à l'ATB et a fait sa demande pour la Salle Toulouse Lautrec le vendredi de 15 à 17h)
- Projet d'atelier en co-animation au sein de l'IME l'Espoir
- Périscolaire avec l'Intercom de Balleroy-Le Molay Littry et projets avec la médiathèque du Molay Littry (en relation avec l'activité de Laurence Longuet au sein de l'école intercommunale de Musique-Danse-Théâtre du Molay Littry)
- Projets avec le centre de séjours « Les Tourelles » à Asnelles (notamment dès les 29 septembre et 1^{er} octobre prochains)
- Projet de création pour les Médiévales de Bayeux : « Bosch et Cie : plongée poético-burlesque dans l'inconscient collectif du moyen-âge » (déposé le 5 septembre à l'Elu responsable de la Culture et des Associations au sein de la ville de Bayeux, dans le cadre de l'appel à projet « Bayeux La Médiévale »)
- Volonté de développer des projets similaires au projet avec le SEROC l'an dernier (par Laurence et les membres de la Petites Formes Cie)
- Projet de reconduction du groupe « Théâtre-Forum » de janvier à juin 2016 avec les espaces Saint-Jean et Argouges de Bayeux
- Projet de Théâtre-Forum avec l'Espace Saint-Jean, pour la journée sur la gestion budgétaire du 16/10.